



Título: O Dia Seguinte

Autor: Luis Eduardo Matta

Segmento: Literatura Juvenil

ISBN: 978-85-63-87733-8

Páginas: 252

Ano Edição: 2011

Faixa etária/ série sugerida: 13-15 anos /8^o e 9^o anos e 1^o ano do ensino médio

Gênero Literário: romance de mistério e suspense (thriller)

Resenha

Farid Wassouf um brasileiro de origem síria e Yaakov Zilberman, um judeu norte-americano, são grandes amigos há muitos anos, além de sócios numa empresa de comércio entre Brasil e Estados Unidos. A suspeita da existência de um esquema de fraude na firma faz com que Farid viaje a Nova York, onde deverá se reunir com o detetive contratado para investigar o caso. No dia do encontro, porém, o detetive é assassinado e Farid desaparece, sem deixar rastro.

Semanas mais tarde, sua mulher, acompanhada do filho Antônio, de 14 anos, chega à cidade para tratar do assunto com Yaakov. Os dois estão reunidos no World Trade Center, onde fica a sede da companhia, quando o complexo é atacado na manhã de 11 de setembro de 2001 e morrem no colapso das torres.

Antônio é acolhido na casa da viúva de Yaakov, cujo filho, Michael, tem a sua idade. Com a mãe morta, Antônio precisa localizar o pai desaparecido e Michael se oferece para ajudá-lo. No dia 12 de setembro, numa Nova York apavorada e em estado de choque, os dois saem em busca de Farid e acabam se envolvendo numa sequência imprevisível de perigos e fortes emoções, que trará as respostas para todos os mistérios.

Em O DIA SEGUINTE, Luis Eduardo Matta recria o horror dos ataques de 11 de setembro de 2001 para contar uma história tensa e, ao mesmo tempo, comovente de suspense e aventura, que celebra a amizade entre árabes e judeus.

Autor e biografia

Luis Eduardo Matta é um dos expoentes brasileiros da literatura de mistério e suspense, nasceu no Rio de Janeiro em 1974. Iniciou sua carreira literária em 1993, aos 18 anos, com a publicação do thriller Conexão Beirute-Teeran. Tem mais de dez livros publicados, entre romances, livros juvenis e participações em antologias. Estreou na literatura juvenil em 2007 com Morte no colégio, da série Vaga-Lume da Editora Ática. Também lançou pela editora Ática Roubo no Paço Imperial, O rubi do Planalto Central e O diário perdido de Pernambuco, da

coleção Os Caça-Mistérios. O DIA SEGUINTE é seu primeiro livro na Escrita Fina Edições. O escritor tem ainda diversos artigos e ensaios publicados.

Características da obra

- Protagonistas jovens – na faixa dos 14 anos –, criando uma imediata identificação com os jovens leitores.
- Narrativa de ação e mistério que captura nas primeiras páginas o interesse do jovem leitor, despertando nele uma curiosidade imediata sobre os mistérios e conflitos apresentados e estimulando-o a mergulhar na narrativa a fim de vê-los solucionados.
- Linguagem direta, clara e objetiva. Ritmo ágil, sem descrições muito longas. Ação constante.
- Descrição do atentado ao World Trade Center em Nova York em 11 de setembro de 2001 e a situação da cidade nas horas subsequentes distribuídas ao longo da trama, sem interferir no seu andamento.
- Informações sobre o tráfico internacional de drogas sintéticas, amplamente difundido no mundo atual, mas pouco abordado na mídia em geral.

Possibilidades Pedagógicas

- Por ser um fato marcante na História recente que afetou o mundo inteiro, incluindo o Brasil, os ataques de 2001 funcionam como um tema instigante para despertar nos jovens o interesse pelo que acontece além das nossas fronteiras e propiciar uma melhor compreensão da situação política mundial atual. Num planeta cada vez mais globalizado o contato dos jovens brasileiros com eventos no exterior é um elemento fundamental na sua formação como cidadão e no seu futuro profissional.
- Os estudantes dos Ensinos Fundamental e Médio, em sua maioria, não tinham nascido ou eram muito pequenos quando ocorreram os ataques. A leitura do livro pode funcionar como ponto de partida para explicar o que significou o 11 de setembro para o mundo e suas repercussões nos dias de hoje.
- A intolerância religiosa e a xenofobia são dois assuntos que estão na ordem do dia. O DIA SEGUINTE apresenta duas famílias – uma brasileira cristã de origem síria e uma judia norte-americana/estadunidense – que, apesar das diferenças, são grandes amigas. A leitura do livro possibilita um debate em torno dessas questões, mostrando que as diferenças são inerentes ao ser humano e não constituem um impedimento para o convívio ou para o estabelecimento de relações de amizade e profissionais.
- Os conflitos árabe-israelenses são um dos temas mais frequentes no noticiário internacional. O fato de os protagonistas terem origem síria (árabe) e judia (portanto, com fortes laços com Israel) serve como ‘gancho’ para promover uma pesquisa sobre o assunto.